

POD FARBY DYSPERSYJNE

BUDOGRUNT WHITE

Podkładowa farba gruntująca
pod farby akrylowe do wnętrz

GŁÓWNE ZALETY

- Zmniejsza chłonność podłoża
- Zwiększa przyczepność powłoki malarskiej
- Wzmacnia powierzchniowo podłoże
- Przeznaczona na wszelkie typowe podłoża mineralne (szczególnie na podłoża niejednorodnie)
- Ujednolica kolorystykę podłoża
- Łatwa w nanoszeniu

ZASTOSOWANIE

Farba gruntująca **BUDOGRUNT WHITE** to kryjąca farba podkładowa na bazie spoiwa dyspersyjnego do właściwego przygotowania podłoża pod wykończeniowe powłoki malarskie, stosowane wewnątrz budynków. Szczególnie zalecany do stosowania na podłożach o zróżnicowanej chłonności i kolorystyce (jak np. szpachlowane płyty gipsowo-kartonowe). Przeznaczona do gruntowania podłoża przed nanoszeniem dyspersyjnych farb akrylowych: **TOP WHITE ANTI-REFLEX**, **OPTIMA**, **PERFEKTA**, **PRIMA**. Do stosowania na typowych, chłonnych podłożach mineralnych (jak np.: płyty gipsowo-kartonowe, gładzie gipsowe, zaprawy i masy szpachlowe oraz tynki gipsowe, wapienne, cementowe i cementowo-wapienne). **Uwaga:** Farby nie należy stosować do gruntowania podłoży o niskiej zwilżalności (jak np.: dyspersyjne powłoki malarskie i wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych).

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: spoiwo akrylowe;

Zawartość lotnych związków organicznych LZO: kat A/g. Produkt zawiera poniżej 30 g/l LZO;

Gęstość: ok. 1,5 g/cm³;

pH: 8,7÷9,7;

Barwa: biała, istnieje możliwość podbarwiania pastami pigmentowymi

KABEmix pod pastelowe kolory farb nawierzchniowych;

Średnie zużycie: ok. 0,10 l/m² (w zależności od chłonności i chropowatości podłoża);

Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;

Względna wilgotność powietrza: ≤80%;

Opakowania: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 i 10 l produktu.

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Chronić przed dziećmi;

Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej

na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu;

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie odkazić preparatem **ALGIZID**. Przebarwienia, plamy nikotynowe i wykwyty po zaciekach wodnych należy wcześniej przemalować farbą izolującą **MILAMAT**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ściane należy wstępnie wyrównać zaprawą **KOMBI FINISZ**, a następnie całą powierzchnię przeszpachlować masą szpachlową **PROFINISZ**. Przy małych nierównościach można od razu zastosować szpachlówkę **PROFINISZ**. Podłoża chłonne przed nakładaniem mas i/lub zapraw szpachlowych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG**. W przypadku nakładania farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (jak np.: tynk cementowy i cementowo-wapienny) należy zachować minimalnie 2-tygodniowy okres sezonowania.

PRZYGOTOWANIE FARBY: Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Farby nie należy rozcieńczać. Bezpośrednio przed użyciem farbę należy przemieszać (wiertarką/mieszarką wolnoobrotową z mieszadłem), aż do uzyskania jednolitej konsystencji. Dalsze mieszanie jest niewskazane, gdyż może doprowadzić do nadmiernego napowietrzenia i pogorszenia estetyki powłoki.

NANOSZENIE: Farbę nanosić na podłoże w jednej warstwie za pomocą pędzla, wałka malarskiego lub przez natrysk (w tym także metodą airless).

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
AIRLESSCO	LP 655	PAA517	180	80	0	2,3

WYSYCHANIE: Czas schnięcia naniesionej na podłoże farby (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Po gruntowaniu pomieszczenia zamknięte należy przewietrzyć.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: Podczas nanoszenia i wysychania farby temperatura powietrza powinna wynosić powyżej +5°C. Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy umyć wodą.