

AKRYLOWE

AKRYLATEX

Dyspersyjna, akrylowa farba do malowania elementów betonowych i cokołów



GŁÓWNE ZALETY

- Odporność na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych
- Opóźniony proces korozji betonu i żelbetu
- Ochrona przed wilgocią
- Zwiększona odporność na alkaliczność podłoża
- Szeroka paleta kolorów
- Do stosowania zarówno na podłożach mineralnych, jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych

ZASTOSOWANIE

Dyspersyjna farba nawierzchniowa przeznaczona do wykonywania powłok malarskich na zewnątrz budynków. Szczególnie polecana do pierwotnego i renowacyjnego malowania wszelkich podłoży betonowych i żelbetowych jak np.: wiadukty, hale przemysłowe, biurowce, magazyny, chłodnie kominowe, kominy, płyty azbestowo-cementowe, płyty cementowo-włóknowe, dachówki cementowe, ogrodzenia betonowe, a także gzymsy i partie cokołowe budynków. Tworzy elastyczną i szelną powłokę o wysokiej odporności na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych (jak np.: opady atmosferyczne, zmiany temperatur, promieniowanie słoneczne) i proces zabrudzenia. Nie wchłaniając wody stabilizuje zawartość wilgoci w zewnętrznej warstwie betonu. Dzięki bardzo małej przepuszczalności dwutlenku węgla (CO₂), skutecznie hamuje proces karbonatyzacji betonu i żelbetu. Stosowana jest do malowania wszelkich mineralnych podłoży budowlanych, akrylowych wypraw tynkarskich oraz podłoży pokrytych dobrze związaną powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych. Podłoża chłonne, przed nanoszeniem farby, wymagają zagruntowania preparatem **BUDOGRUNT ZG**.
Uwaga: W przypadku wykonywania renowacyjnej powłoki malarskiej na starych tynkach akrylowych zalecamy zastosowanie farby polikrzemianowej **NOVALIT F** ze wzgl. na niskie napięcia powierzchniowe podczas wysychania.

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: spoiwo kopolimerowe;
Pigmenty: odporne na promieniowanie UV i czynniki atmosferyczne nieorganiczne i organiczne pigmenty barwne;
Zawartość lotnych związków organicznych LZO: kat. A/c. Produkt zawiera poniżej 40 g/l LZO;
Gęstość: ok. 1,45 g/cm³;
Kolory: biały oraz kolory wg wzornika KABE, NCS lub dostarczonego wzoru;
Stopień połysku: matowy;
Rozcieńczalnik: woda;
Średnie zużycie: ok. 0,22 l/m² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);
Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;
Względna wilgotność powietrza: ≤75%;

Względny opór dyfuzyjny powłoki o gr. 150 μm: S_d = 0,9 m (wymóg normy S_d ≥ 2,0 m);
Względny opór dyfuzyjny dla dwutlenku węgla (CO₂): S_d = 63,5 m;
Współczynnik nasiąkliwości powierzchniowej: w = 0,006 kg/m² · h^{0,5} (wymóg normy w ≤ 0,5 kg/m² · h^{0,5}).
Opakowania: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 i 10 l produktu.
Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.
Okres przydatności do stosowania: 18 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne (od 5 do 15 mm), ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przeszpałować zaprawą szpachlową **KOMBI HYDRO STOP** lub **KOMBI FINISZ**. Przy mniejszych nierównościach (do 5 mm) można od razu wyrównać i wygładzić podłoże zaprawą klejąco-szpaclową **KOMBI HYDRO STOP** lub **KOMBI FINISZ**. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw wyrównawczych i/lub szpachlowych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT ZG**. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk cementowy i cementowo-wapienny) zachować min. 4-tygodniowy okres sezonowania.

GRUNTOWANIE: Przed nanoszeniem farby podłoże należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT ZG**. Okres sezonowania zastosowanego na podłożu preparatu przed nanoszeniem farby wynosi ok. 24 godzin. **Uwaga:** Podłoża o niskiej wilgotności (jak np.: wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych lub dyspersyjne powłoki malarskie) nie gruntować, a jedynie zmyć wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**.

PRZYGOTOWANIE FARBY: Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody (dodając do pierwszego malowania max. 10% objętościowych, do drugiego max. 5%). Przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji.

NANOSZENIE: Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po całkowitym wyschnięciu pierwszej warstwy, czyli po upływie min. 3-4 godzin. Zaleca się zastosowanie specjalnego wałka malarskiego do farb elewacyjnych z poliamidu tkanego o dł. włosa min. 18 mm. Natrysk mechaniczny stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
WAGNER	ProSpray 3.21	0552-519	200	60	5	1,25
TITAN	Titan 450e	661-519	200	60	10	1,25
GRACO	UltraMax II 795	PAA621	170	60	5	3,6
		PAA519	190	60	10	2,3
	PAA621					

WYSYCHANIE: Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed opadami atmosferycznymi i kondensacją wilgoci, aż do jej całkowitego wyschnięcia.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wysychania farby powinna panować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych, przy silnym wietrze i przy dużej wilgotności powietrza. W celu zabezpieczenia całkowicie niewyschniętej powłoki malarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.

OPCJE DODATKOWE: W przypadku stosowania farby na podłożach pokrytych rysami o szerokości do 0,3 mm (jak np.: przy drobnych rysach skurczowych wyprawy tynkarskiej), zaleca się użycie do pierwszego malowania farby zbrojonej mikrowłóknami (opcja dostępna na zamówienie). W celu zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost glonów i grzybów (przy renowacji systemów ociepleń oraz przy malowaniu elewacji w miejscach zacienionych, o podwyższonej wilgotności i dużej koncentracji roślin) zaleca się zastosowanie do farby specjalnego preparatu zabezpieczającego (usługa dodatkowa).