

LAZURUJĄCE

NOVALIT L

Polikrzemianowa farba
lazurująca



GŁÓWNE ZALETY

- Wysokie walory dekoracyjne laserunkowej powłoki
- Mineralny charakter
- Niskoalkaliczny odczyn (pH 8÷9,5)
- Podwyższona odporność na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych
- Odporność na zmiany warunków atmosferycznych podczas aplikacji i wiązania
- Podwyższona odporność na zabrudzenia
- Mikrooporowata struktura zapewniająca wysoką paroprzepuszczalność
- Niska nasiąkliwość powierzchniowa
- Do stosowania zarówno na podłożach mineralnych, jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych

ZASTOSOWANIE

Mineralna farba lazurująca przeznaczona do wykonywania dekoracyjnych, laserunkowych (nie w pełni kryjących) powłok malarskich na zewnątrz budynków. Szczególnie polecana do podkreślenia atrakcyjnej faktury podłoża oraz scalania kolorystycznego całości elewacji. Stosowana do malowania podłoży mineralnych (jak np.: tradycyjne tynki wapienne, wapienno-cementowe i cementowe oraz cienkowarstwowe tynki mineralne, krzemianowe/silikatowe, polikrzemianowe), jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych. Farba lazurująca NOVALIT L produkowana jest na bazie specjalnie modyfikowanego potasowego szkła wodnego według innowacyjnej, niskoalkalicznej technologii polikrzemianowej. Chłonne podłoża mineralne, przed nanoszeniem farby, należy wcześniej zagruntować preparatem NOVALIT GF.

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: specjalnie modyfikowane potasowe szkło wodne;
Pigmenty: odporne na promieniowanie UV i czynniki atmosferyczne nieorganiczne pigmenty barwne;
Zawartość lotnych związków organicznych LZO: kat. A/c. Produkt zawiera poniżej 40 g/l LZO;
Gęstość: ok. 1,20 g/cm³;
Kolory: kolory z wzornika KABE oraz wybrane kolory z wzornika NCS lub wg dostarczonego wzoru (możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów nieorganicznych);
Rozcieńczalnik: woda;
Średnie zużycie: ok. 0,15 l/m²;
Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;

Względna wilgotność powietrza: ≤75%;
Względny opór dyfuzyjny powłoki o gr. 150 µm: $S_d = 0,04$ m (wymóg normowy $S_d \leq 2,0$ m);
Współczynnik nasiąkliwości powierzchniowej: $w = 0,05$ kg/m² · h^{0,5}
 (wymóg normowy $w \leq 0,5$ kg/m² · h^{0,5}).
Opakowania: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 l produktu.
Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.
Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże powinno być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, suche i czyste oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem ALGIZID. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu CLEANFORCE. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wyrównać i wygładzić zaprawą szpachlową KOMBI FINISZ. Przy małych nierównościach można wykorzystać zaprawę szpachlową KOMBI FINISZ. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw szpachlowych i/lub wyrównawczych należy zagruntować odpowiednim preparatem. W przypadku nakładania farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i cementowy) zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania.

GRUNTOWANIE: Przed nanoszeniem farby podłoża mineralne należy zagruntować preparatem NOVALIT GF. Okres sezonowania zastosowanego na podłożu preparatu przed nanoszeniem farby wynosi ok. 12 godzin. **Uwaga:** Podłoża o niskiej wilgotności (jak np.: wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych lub dyspersyjne powłoki malarskie) nie gruntować, a jedynie zmyć wodą z dodatkiem preparatu CLEANFORCE.

PRZYGOTOWANIE FARBY: Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby można rozcieńczyć farbę niewielką ilością czystej wody (dodając do pierwszego malowania max. 10% objętościowych, do drugiego max. 5%). Przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić: rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji.

NANOSZENIE: Farbę można nanosić na podłoże w 1÷2 warstwach za pomocą pędzla, wałka, gąbki lub przez natrysk. Zaleca się użycie specjalnego wałka malarskiego do farb elewacyjnych z poliamidu tkanego o dł. włosa min. 18 mm. W zależności od potrzeb kolejne warstwy farby mogą się różnić kolorem, stopniem krycia (ilością wypełniacza) oraz techniką aplikacji. Świeżo naniesiona warstwa farby łatwo poddaje się obróbce wymienionymi narzędziami, a efekt końcowy zależy wyłącznie od umiejętności i wyobraźni wykonawcy. **Uwaga:** W celu uzyskania najlepszego efektu dekoracyjnego zaleca się naniesienie farby lazurującej na powłokę wykonaną jedną warstwą farby NOVALIT F – wariant B.

Zalecane sposoby nakładania	Bezbarwny preparat gruntujący NOVALIT GF	Farba elewacyjna NOVALIT F	Tynk barwiony w masie NOVALIT T	Farba lazurująca NOVALIT L
A	1 warstwa	–	–	1 lub 2 warstwy
B	1 warstwa	1 warstwa	–	1 lub 2 warstwy
C	–	–	1 warstwa	1 lub 2 warstwy

WYSYCHANIE: Czas wiązania (utwardzenia) naniesionej na podłoże warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 24 godzin. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wiązania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed opadami atmosferycznymi i kondensacją wilgoci, aż do jej całkowitego wyschnięcia i związania.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wiązania farby powinna panować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza powyżej +5°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych, przy silnym wietrze i przy dużej wilgotności powietrza. W celu zabezpieczenia całkowicie niezwiązanej powłoki malarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.

OPCJE DODATKOWE: W celu zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost glonów i grzybów (szczególnie przy renowacji systemów ociepleń oraz przy malowaniu elewacji w miejscach zacienionych, o podwyższonej wilgotności i dużej koncentracji roślin), zaleca się zastosowanie do farby specjalnego preparatu zabezpieczającego (usługa dodatkowa).