

WAPIENNE

MINERALIT
RESTAURO W12Wapienna renowacyjna
zaprawa tynkarska

GŁÓWNE ZALETY

- Wysoka odporność na działanie warunków atmosferycznych
- Łagodna reakcja wiązania bez naprężeń i rys
- Tradycyjny (historyczny) skład
- Mineralny charakter
- Bardzo wysoka paroprzepuszczalność
- Ograniczona nasiąkliwość powierzchniowa
- Naturalna zdolność regulacji wilgotności powietrza
- Zabezpiecza przed porostem glonów i grzybów
- Do obróbki ręcznej i maszynowej
- Zawiera mikrowłókna

ZASTOSOWANIE

Sucha, mineralna zaprawa tynkarska na bazie wysoko hydraulicznego wapna, przeznaczona do ręcznego lub maszynowego wykonywania tradycyjnych wapiennych wypraw tynkarskich na zewnątrz i wewnątrz budynków współczesnych i zabytkowych. Bardzo starannie dobrane surowce i receptura sprawiają, że tynk przypomina stare, tradycyjne zaprawy wapienne spełniając równocześnie wszystkie wymagania stawiane aktualnie tynkom zewnętrznym. Może być stosowana zarówno jako tynk jedno- lub wielowarstwowy na wszelkich typowych podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy, cementowy i gipsowy).

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: wapno hydratyzowane;
Gęstość stwardniałej zaprawy w stanie suchym: ok. 1420 kg/m³
Grubość ziarna: do 1,2 mm;
Proporcje mieszania: ok. 5,5 l wody na 25 kg zaprawy;
Okres przydatności do użycia po zarobieniu wodą: nie mniej niż 2 godziny;
Czas otwartego schnięcia: ok. 60 minut (w zależności od chłonności podłoża);
Barwa: naturalna biel;
Średnie zużycie: ok. 1,7 kg/m² na każdy 1 mm grubości warstwy;
Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;
Typ zaprawy wg PN-EN 998-1: GP (ogólnego przeznaczenia);
Przyczepność: $\geq 0,1$ N/mm²;

Absorpcja wody: kat. W1
Współczynnik przewodzenia ciepła: $\lambda \leq 0,39$ W/m*K dla P=50%, $\lambda \leq 0,44$ W/m*K dla P=90%;
Zakres wytrzymałości na ściskanie: kat CS II (od 1,5 do 5,0 N/mm²);
Współczynnik przepuszczalności pary wodnej: $\mu < 13$.
Opakowania: Jednorazowe opakowanie papierowe zawierające 25 kg produktu.
Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu, w pomieszczeniu suchym i zapewniającym ochronę przed wilgocią i mrozem.
Uwaga: Produkt zabezpieczyć przed dostępem dzieci.
Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), nie przemarznięte, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID**. Podłoże w strefie przyziemia budynku należy zabezpieczyć przed podciąganiem kapilarnym wilgoci lub też wilgocią przenikającą z zewnątrz budynku. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub zhuśzczone powłoki malarskie) należy starannie usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odłuszczyć wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W przypadku występowania dużych nierówności zaleca się wcześniejsze wyrównanie podłoża przy użyciu zaprawy wyrównawczej. Podłoża przed nakładaniem zaprawy **MINERALIT RESTAURO W** nie trzeba gruntować. Ściany z materiałów chłonnych w szczególnych warunkach należy przed tynkowaniem obficie zrosić wodą.

PRZYGOTOWANIE TYNKU: Do pojemnika z odmierzoną ilością czystej, zimnej wody (5,5 l na 25 kg zaprawy), stopniowo wsypany zawartość opakowania i dokładnie wymieszać (mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem), aż do uzyskania jednorodnej masy, wolnej od grudek. Tak przygotowaną zaprawę pozostawić następnie na ok. 5 minut, aby dojrzała. Bezpośrednio przed użyciem zaprawę dokładnie wymieszać. W zależności od temperatury i wilgotności powietrza gotowa zaprawa jest przydatna do stosowania przez ok. 2 godziny.

NAKLADANIE: Przy ręcznym sposobie nakładania należy kielnią stalową nanieść zaprawę na ścianę i wyrównać łatą tynkarską. Po wstępny związaniu nałożoną zaprawę zatrzeć pacą z gąbki lub filcu. Przy dużych powierzchniach zaleca się użycie agregatu tynkarskiego. Zalecana grubość nakładania jednej warstwy zaprawy tynkarskiej na stropy – min. 10 mm, na ściany – min. 10 mm, na zewnątrz budynku – min. 15 mm (12 mm – jeżeli warstwą wykończeniową jest tynk cienkowarstwowy). Zaprawę tynkarską można nakładać miejscowo na grubość max. 30 mm w jednej warstwie. W przypadku dużych powierzchni, warstwę przekraczającą 20 mm należy nakładać na dwa razy stosując metodę „mokre na mokre”. W miejscach połączenia ścian z innymi materiałami budowlanymi oraz w miejscach występowania bruzd instalacyjnych należy wtopić w tynk siatkę z włókna szklanego o gramaturze 145÷175 g/m². **Uwaga:** Produkt posiada odczyn alkaliczny, należy chronić oczy i skórę. W trakcie prac należy stosować ubrania robocze. W przypadku wystąpienia kontaktu z oczami należy natychmiast przemyć je dużą ilością wody, a w razie wystąpienia podrażnień zasięgnąć porady lekarza.

WYSYCHANIE: Nałożona na podłoże zaprawa tynkarska może być poddana dalszej obróbce przyjmując jeden dzień wysychania na każdy 1 mm grubości tynku (przy wysychaniu w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 65%). **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wiązania, nawet o kilka dni. Nowo nałożoną zaprawę tynkarską chronić przed opadami atmosferycznymi, aż do całkowitego utwardzenia i związania.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: Podczas nakładania i wiązania renowacyjnej zaprawy tynkarskiej powinna występować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C oraz temp. podłoża powyżej +5°C. Należy unikać pracy na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych i przy silnym wietrze. W celu ochrony niezwiązanej zaprawy tynkarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek lub plandek ochronnych. Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy umyć wodą. **Uwaga:** W przypadku nakładania powłoki malarskiej na renowacyjnej wyprawie tynkarskiej należy jej powierzchnię 2-krotnie pomalować farbą krzemianową **CALSILIT F** lub farbą polikrzemianową **NOVALIT F**. Malowanie można rozpocząć dopiero po całkowitym związaniu (utwardzeniu) wykonanej wyprawy i zastosowaniu odpowiedniego preparatu gruntującego. Przy czym, należy zwrócić szczególną uwagę na odpowiednie warunki wysychania nałożonej wyprawy tynkarskiej.