

MOZAIKOWE

# MARMURIT COLORATO

System komponowania melanży tynków mozaikowych

**NOWA  
UDOSKONALONA  
FORMUŁA**



## GŁÓWNE ZALETY

- Szybki proces przygotowania produktu
- Bogata oferta melanży
- Wysokie walory dekoracyjne wielobarwnej wyprawy tynkarskiej
- Duża odporność na ścieranie i uszkodzenia mechaniczne
- Możliwość tworzenia własnych kompozycji kolorystycznych
- Zawiera absorbery UV

## ZASTOSOWANIE

Masa tynkarska **MARMURIT COLORATO** jest dwuskładnikową kompozycją spoiwa wytwarzanego na bazie żywic akrylowych i barwionego kruszywa o uziarnieniu 1,0 i 1,5 mm. Spoiwo jest dostarczane w szczelnie zamkniętym pojemniku, wraz z nim dostarczane są ściśle odmierzone porcje kruszywa w kolorach zgodnych z katalogiem Producenta. Masa tynkarska powstaje przez zmieszanie wybranych kruszyw ze spoiwem w odpowiednich proporcjach zgodnie z przekazaną recepturą. Masa tynkarska **MARMURIT COLORATO** służy do ręcznego wykonywania cienkowarstwowych wypraw tynkarskich na zewnątrz i wewnątrz budynków. Szczególnie polecana jest do dekoracyjnego wykończenia ścian w pomieszczeniach o dużym natężeniu ruchu (jak np.: klatki schodowe, przedpokoje, korytarze i ciągi komunikacyjne) oraz elementów architektonicznych występujących na elewacjach budynków (tj.: cokoły, pilastry, gzymsy). Produkt można stosować w pomieszczeniach budynków mieszkalnych i użyteczności publicznej, w tym również w obiektach oświatowo-wychowawczych i służby zdrowia. Do stosowania na podłożach mineralnych (jak np.: beton, tynk cementowy i cementowo-wapienny), jak i na podłożach pokrytych dobrze związaną powłoką malarską na bazie tworzyw sztucznych. Przed nakładaniem masy tynkarskiej podłoże wymaga zagruntowania preparatem **MARMURIT GT**, a na podłożach chłonnych również preparatem **BUDOGRUNT ZG** lub **BUDOGRUNT WG**.

**Uwaga:** Ze względu na specyfikę produktu, nie zaleca się jego stosowania na powierzchniach narażonych na długotrwałe i bezpośrednie działanie wody i opadów atmosferycznych jak np. baseny, brodziki czy niezadaszone murki ogrodzeniowe. Tynk w ciemnych melanżach nie powinien być stosowany na bezpośrednio nasłonecznionych elewacjach ze wzgl. na nadmierne nagrzewanie i możliwość pogorszenia estetyki wyprawy.

## DANE TECHNICZNE

**Bazowy środek wiążący:** spoiwo akrylowe;

**Kolory:** melanże kolorystyczne według wzornika kolekcji **MARMURIT COLORATO** Farby Kabe;

**Faktury:** pełna;

**Grubość ziarna:** 1,0 mm; 1,5 mm;

**Temperatura stosowania (powietrza i podłoża):** od +5°C do +25°C;

**Względna wilgotność powietrza:** ≤75%;

**Przepuszczalność pary wodnej:**  $S_w=0,61$  m (kat. W2);

**Absorpcja wody:**  $w=0,05$  kg/m<sup>2</sup>·h<sup>0,5</sup> (kat. W3)

**Opakowanie:** Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 15 kg produktu uzyskuje się z: komponent A - 4,12 kg spoiwa, komponent B - 1,36 kg x 8 woreczków kruszywa.

**Przechowywanie:** Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu, w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.

**Okres przydatności do stosowania:** 3 miesiące od daty skomponowania melanży (jednak nie dłużej niż 18 miesięcy od daty produkcji komponentu A - spoiwa).

**Min. zużycie (kg/m<sup>2</sup>):**

Faktura	Grubość ziarna (mm)	
		1,0
<b>PEŁNA</b>	2,5	4,0

## SPOSÓB UŻYCIA

**PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:** Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, równe i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego lub chemicznego. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoże umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W sytuacji, gdy nierówności są znaczne (od 5 do 15 mm). Ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przespachłować zaprawą klejąco-szpachłową **KOMBI** lub **KOMBI HYDRO STOP**. Przy mniejszych nierównościach (do 5 mm) można od razu wyrównać i wygładzić podłoże zaprawą klejąco-szpachłową **KOMBI** lub **KOMBI HYDRO STOP**. Podłoże chłonne przed nakładaniem zapraw wyrównawczych i/lub szpachlowych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT ZG** / **BUDOGRUNT WG**. Świeże podłoża betonowe, tynki cementowe i cementowo-wapienne można tynkować dopiero po upływie min. 4 tygodniowego okresu sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, natomiast tzw. „suchą zabudowę” bezpośrednio po przeszlifowaniu i odpyleniu.

**GRUNTOWANIE:** Na podłożach o dużej chłonności należy wcześniej zastosować preparat gruntujący **BUDOGRUNT ZG** (na zewnątrz) lub **BUDOGRUNT WG** (do wnętrza). Przed nakładaniem masy tynkarskiej podłoże zagruntować barwionym preparatem gruntującym **MARMURIT GT**. Okres sezonowania zastosowanego na podłożu preparatu przed nakładaniem tynku wynosi ok. 24 godzin. W celu ograniczenia możliwości przebijania koloru podłoża przez fakturę wyprawy tynkarskiej zaleca się zastosowanie preparatu gruntującego podbarwionego pod melanż mozaikowej masy tynkarskiej.

**PRZYGOTOWANIE MASY TYNKARSKIEJ:** Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem masę należy przemieszać (wiertarką/mieszarką wolnoobrotową z mieszadłem koszykowym), aż do uzyskania jednorodnej konsystencji. Dalsze mieszanie nie jest wskazane, gdyż może doprowadzić do trwałego pogorszenia estetyki wyprawy.

**NAKLADANIE:** Mozaikową masę tynkarską nakładać na podłoże (od dołu do góry) cienką, równomierną warstwą za pomocą pacy ze stali nierdzewnej. Następnie nałożoną na podłoże masę należy delikatnie wyrównać pacą ze stali nierdzewnej. Nałożona warstwa powinna być równa i pokrywać całkowicie podłoże bez zagłębienia i wypukłości. **Uwaga:** Nałożonej na podłoże masy tynkarskiej nie wolno zacierać. Nałożenie zbyt cienkiej warstwy tynku, może doprowadzić do powstania szczelin na powierzchni wyprawy, co negatywnie wpływa na jej estetykę i trwałość.

**WYSYCHANIE:** Czas schnięcia nałożonej na podłoże masy tynkarskiej (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 24 godzin. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania, nawet do kilku dni. Nowo nałożoną masę tynkarską chronić przed opadami atmosferycznymi i kondensacją wilgoci, aż do całkowitego utwardzenia wyprawy. Po zastosowaniu tynku pomieszczenia powinny być wietrzone przez okres 2 tygodni i dopiero po upływie tego okresu można rozpocząć pełne użytkowanie tych pomieszczeń.

**WSKAZÓWKI WYKONAWCZE:** Na efekt końcowy wykonanej wyprawy tynkarskiej może mieć wpływ rodzaj podłoża. Dlatego też, w przypadku występowania niejednorodnego podłoża, zaleca się wcześniejsze przespachłowanie całej jego powierzchni zaprawą klejąco-szpachłową **KOMBI** lub **KOMBI HYDRO STOP**. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej, metodą „mokre na mokre”. Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy umyć wodą. Podczas nakładania i wysychania masy tynkarskiej powinna występować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +5°C do +25°C. Należy unikać pracy na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych i przy silnym wietrze. W celu ochrony niewyschniętej wyprawy tynkarskiej przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek ochronnych.