

LATEKSOWE

AKRYLATEX W

Farba lateksowa
do ścian i sufitów

GŁÓWNE ZALETY

- Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie na mokro (klasa I wg PN-EN 13300)
- Wysoka odporność na działanie wodorociekających detergentów
- Niska nasiąkliwość powierzchniowa
- Bardzo dobre krycie i duża wydajność
- Szeroka paleta kolorów
- Do stosowania zarówno na podłożach mineralnych, jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych

ZASTOSOWANIE

Lateksowa farba nawierzchniowa przeznaczona do wykonywania powłok malarskich wewnątrz budynków, zarówno w pomieszczeniach suchych jak i mokrych. Szczególnie polecana do malowania ścian w pom. o dużym natężeniu ruchu jak np. korytarz, klatka schodowa oraz w pom. mokrych jak np. kuchnie, łazienki i pralnie. Może być również stosowana w budynkach użyteczności publicznej, placówkach służby zdrowia oraz w zakładach produkcyjnych przemysłu spożywczego (bez bezpośredniego kontaktu z żywnością). Tworzy elastyczną powłokę o niskiej nasiąkliwości powierzchniowej i wysokiej odporności na szorowanie na mokro. Stosowana jest do malowania wszelkich mineralnych podłoży budowlanych, akrylowych wypraw tynkarskich oraz podłoży pokrytych dobrze związaną powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych. Podłoża chłonne, przed nanoszeniem farby, wymagają zagruntowania preparatem **BUDOGRUNT WG** lub podkładem **AQUALIT**.

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: spoiwo syntetyczne;
Pigmenty: biel tytanowa i barwne pigmenty;
Zawartość lotnych związków organicznych LZO: kat. A/a. Produkt zawiera poniżej 30 g/l LZO;
Gęstość: ok. 1,45 g/cm³;
Kolory: biały oraz kolory wg wzornika KABE, NCS lub dostarczonego wzoru;
Stopień połysku: matowy (mat satynowy);
Rozcieńczalnik: woda;
Średnie zużycie: ok. 0,22 l/m² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);

Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;
Względna wilgotność powietrza: ≤80%;
Odporność na szorowanie na mokro: farba klasy I (wg PN-EN 13300) i farba klasy I (wg normy PN-C-81914);
Opakowania: Jednorazowe opakowanie plastikowe zawierające 5 i 10 l produktu.
Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.
Okres przydatności do stosowania: 18 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu grzybów podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID**. Przebawienia, plamy, nikotynowe i wykwity po zaciekach wodnych należy wcześniej przemaalować farbą izolującą **MILAMAT**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Stare i/lub zabrudzone podłoże umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne (od 5 do 15 mm), ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą **KOMBI FINISZ**, a następnie całą powierzchnię przeszpaczłować masą szpachlową **PROFINISZ**. Przy mniejszych nierównościach (do 5 mm) można od razu wyrównać i wygładzić podłoże masą szpachlową **PROFINISZ**. Podłoża chłonne przed nakładaniem zapraw wyrównawczych i/lub szpachlowych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG**. Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można malować po upływie 3-4 tygodniowego okresu sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach natomiast tzw. "suchą zabudowę" bezpośrednio po przeszlifowaniu i odpyleniu.

GRUNTOWANIE: Przed nanoszeniem farby podłoże należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG**. Podołoża gipsowe lub niejednorodne zagruntować podkładem **AQUALIT**. Okres sezonowania zastosowanego na podłożu preparatu lub podkładu przed nanoszeniem farby wynosi ok. 3 godziny. **Uwaga:** Podłoża o niskiej zwilżalności (jak np.: wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych lub dyspersyjne powłoki malarskie) nie gruntować, a jedynie zmyć wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**.

PRZYGOTOWANIE FARBY: Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody (dodając do pierwszego malowania max. 5% objętościowych, do drugiego max. 10%). Przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić: rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji.

NANOSZENIE: Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po całkowitym wyschnięciu pierwszej warstwy, czyli po upływie min. 3-4 godzin. Zaleca się zastosowanie specjalnego wałka malarskiego z runa owczego o dł. włosa min. 18 mm.

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
WAGNER	ProSpray 3.21	0552-519	200	60	5	1,25
TITAN	Titan 450e	661-519	200	60	10	1,25
GRACO	UltraMax II 795	PAA621	170	60	5	3,6
		PAA519	190	60	10	2,3
	PAA621					

WYSYCHANIE: Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Pomieszczenia zamknięte należy po malowaniu wietrzyć aż do zaniku specyficznego zapachu. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską chronić przed zbyt szybkim wysychaniem.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wysychania farby powinna panować temperatura powietrza od +5°C do +25°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. Nie powinno się wykonywać prac na przeciągu i przy dużej wilgotności powietrza.

OPCJE DODATKOWE: W przypadku stosowania farby na podłożach pokrytych rysami o szerokości do 0,3 mm (jak np.: przy drobnych rysach skurczowych wyprawy tynkarskiej), zaleca się użycie do pierwszego malowania farby zbrojonej mikrowłóknami (opcja dostępna na zamówienie). W celu zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost grzybów pleśniowych zaleca się zastosowanie do farby specjalnego preparatu zabezpieczającego (usługa dodatkowa).